

Filminstruktør Kathrine Windfeld er årets programchef for OFF13

Det er med stor stolthed, at Odense Internationale Film Festival kan byde filminstruktør Kathrine Windfeld velkommen, som årets programchef for OFF13.

Odense Internationale Film Festival inviterer hvert år en ny filmpersonlighed til hvervet som programchef, og i år er det den danske filminstruktør Kathrine Windfeld, der skal sætte sit præg på festivalens program.

Som programchef for OFF13, proklamerer Kathrine Windfeld, at festivalen i år skal have et kvindeligt point of view med fokus på kvinder både foran og bagved kameraet.

Citat programchef Kathrine Windfeld:

Kortfilmen er et legende og frit medie. Det kommer der ofte nogle meget personlige og interessante filmhistorier ud af og det er også med kortfilmen, de fleste springer ud som instruktører.

Men der er mangel på kvinder i filmbranchen og dermed også mangel på film af og om kvinder i biograferne. Så i år bliver det med et særligt fokus på at synliggøre, styrke og tiltrække kvindelige filmtalenter. Jeg er rigtig glad for at skulle bidrage til at skabe den platform for fremtidens filmtalenter, som OFF også er. Velkommen til Odense Internationale Filmfestival fra et "kvindeligt point og view".

Citat Festivalleder Birgitte Weinberger:

Vi er super glade for det nye samarbejde. Kathrine Windfeld er en kæmpe kompetence, der vil tilføje årets filmfestival en masse saft og kraft. Hendes position som erklæret feminist vil uden tvivl danne basis for mange spændende fokusprogrammer og efterfølgende diskussioner både i og udenfor biografen.

Windfelds blå bog:

Kathrine Windfeld har instrueret spillefilmen "Hamilton – I nationens Interesse" med Mikael Persbrandt og "Flugten" med Iben Hjejle i Danmark. Desuden har hun filmatiseret Hanne-Vibeke Holsts Kronprinsessetriologi for svensk tv og instrueret adskillige afsnit af diverse tv-serier, blandt andet: "Forbrydelsen", "Broen", "Wallander" og "Rita".

Kathrine Windfeld er uddannet fra Den Nationale Polske Filmskole i Lodz. Hun er en del af Det Svenske Filminstituts mentorordning "Moviement: förändringsprogram för kvinnliga regissörer – och filmbranschen!" og har desuden været en del af DR2s smagsdommerpanel.

OFF hæver barren

For hvert år der går, hæver vi barren og gør festivalen endnu mere attraktiv for såvel danske som udenlandske gæster. I løbet af det sidste år har festivalen opnået to vigtige mål, som har styrket OFFs position betydeligt: For det første er festivalen som den eneste i Danmark blevet godkendt af The Academy[®] of Motion Picture, Arts & Science, hvilket giver de to film, som vinder hovedkonkurrencerne

mulighed for, at blive nomineret til en Oscarstatuette. Desuden er det lykkedes festivalen at firede hovedpræmien, som er steget fra 25.000 kroner til hele 100.000 kroner, hvilket gør OFF til en af de vigtigste kortfilmfestivaler i Europa.

Kontakt

For interview kontakt enten programchef Katrine Windfeld på telefon 20 41 07 51, eller festivalleder Birgitte Weinberger på telefon 65 51 28 21.